



Budam,
l'enfant des
îles Féroé



"Espoir :
gagner"



Stuck in the
sound et The
Lanskie au
BBC

Rechercher

Adresse e-mail

Mot de passe

Se connecter

Créer
un compte

Mot de passe
oublié ?

19/11/2009 11:07

Accueil | Caen news | Faits-Tribunal | Sports | Loisirs | Entreprises | Normandie | Dossier

Notre article



Publicité Radio

Pour diffuser
votre publicité radio
sur



“Le recours aux forêts”

Cette création est née de la rencontre entre Michel Onfray, philosophe bas-normand, et Jean-Lambert Wild, directeur de la Comédie de Caen. C'est un retour aux sources qui nous est décrit au travers de cette pièce.

Au cours d'une vie, l'homme s'enivre de sentiments, se réjouit des honneurs et jouit de son argent. Au final, cet abandon humain, cette propension au 'bonheur' est une perte de temps. Le protagoniste délivre un message de révolte. Il se rebelle contre le monde, forçant le spectateur à se recentrer sur l'essentiel de la vie. La pièce est un éloge à Démocrite, philosophe grec, qui prêchait la recherche du bonheur par la modération dans les désirs. L'enjeu pour JLW, était de parvenir à faire respirer des émotions à la salle. Sur scène, l'ambiance est aquatique. La chorégraphe Carolyn Carlson s'est inspirée d'un des quatre éléments pour offrir au spectateur un spectacle 'Eau' en couleur. Comédie de Caen, du 16 au 20 novembre. Tél. 02 31 46 27 29.

PARTAGER

Réactions des internautes

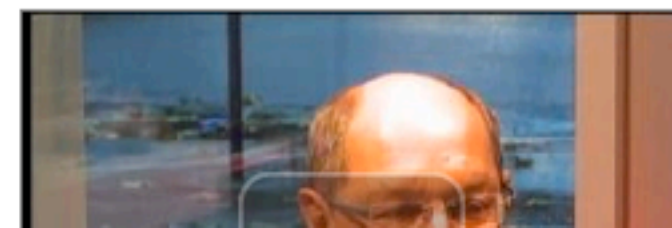
Pas de réactions pour cet article

Dépêches

les précédentes dépêches

- ▶ Clémentine Autain au Bouillon de culture
- ▶ Journée Shoah au Mémorial de Caen
- ▶ Agression sexuelle : 3 ans de prison
- ▶ Voiture brûlée au Chemin Vert
- ▶ Des emplois menacés à La Butte
- ▶ Entre mythe et hilarité
- ▶ Le Grand tête de liste, l'UMP dément
- ▶ Incendie à Colombelles
- ▶ Jean Nouvel à Caen le 10 décembre
- ▶ Open de Caen : finale ce soir

Les Dernieres Videos



tendanceOUEST
100.2 FM

écoutez votre
radio en live

Comme au
Cinema.com

Retrouvez toute
l'actualité du cinéma



Vous voulez sortir
ce week-end ?