

## « Crise de nerfs » au Granit

**Une forme poétique et musicale unique.  
Débat chaque soir.**

BELFORT. - Reprise d'une création de 2003 pour le festival d'Avignon, signée Jean Lambert-Wild et Jean-Luc Therminarias, « Crise de nerfs, parlez-moi d'amour » est une forme de théâtre incomparable et une expérience unique. Les spectateurs sont installés sur trois gradins entourant la scène. Grâce à une bande musicale envoûtante qui résonne dans l'espace, le spectateur est tout entier pris dans un monde presque sous-marin, dans une incroyable sensation de lévitation. Une comédienne, au centre est recouverte d'un scaphandre qui change d'aspect, et qui fait naître de fortes émotions. Elle raconte les détours d'un être perdu dans un monde en plein naufrage et elle jette son corps dans la lutte pour sa survie. L'éclairage, lui, tombe d'un ciel imaginaire comme au fond d'un puits, à travers des tulle noirs et il est appuyé par des jets

d'encre aléatoires qui illuminent le scaphandre et auréolent la comédienne. « Crise de nerfs, Parlez-moi d'amour » est une forme poétique et musicale unique, dynamique et plaisante. Curiosité du paysage théâtral, cette mise en scène étonne par le détournement poétique des technologies (système en 3D, capteurs sensoriels) élaborées en collaboration avec le laboratoire Systèmes et Transports de l'UTBM. Une rencontre aura lieu après chaque représentation. « Crise de nerfs, parlez-moi d'amour », les jeudi 3 à 19 h 30, vendredi 4 et samedi 5 mai, à 20 h 30, au Granit. Tarifs : de 5,50 à 19 €. Réservations : 03.84.58.67.67 ou [billetterie@theatregranit.com](mailto:billetterie@theatregranit.com)