

Jeune public «La Chèvre de Monsieur Seguin» revisitée

À partir de la célèbre nouvelle d'Alphonse Daudet, *La Chèvre de Monsieur Seguin*, Jean Lambert-Wild et Stéphane Blanquet proposent avec *Comment ai-je pu tenir là-dedans ?*, un voyage féerique et déroutant, qui met en valeur les diverses saveurs de cette fable mythique : l'enfance, la soif de liberté, les transgressions, les peurs, la joie de vivre et l'ambition.

Qu'on la lise à 10, 20 ou 40 ans, l'histoire de *La Chèvre de Monsieur Seguin* résonne au plus profond de chacun d'entre nous. Alphonse Daudet, auteur de cette fable tragique, a frappé juste en relatant le triste sort d'une petite chèvre qui rêvait de liberté et de grands espaces au péril même de sa vie. Et le brave Monsieur Seguin qui l'avait attachée au piquet pour la protéger des dangers ne pourra rien y faire. Blanquette rompra le fil qui la retient et partira à l'assaut des montagnes.

Quel prix doit-on payer pour son émancipation ? Comment accéder à l'âge adulte sans sacrifier, au passage, quelques-unes de ses plus précieuses plumes ? Qu'est-ce qui nous pousse à transgresser les interdits ? Jean Lambert-Wild qui met en scène ce conte contemporain sait qu'il contient des interrogations sur le destin qu'on se choisit. Mais il n'oublie pas que les enfants sont les premiers destinataires de la représentation et, aidé de son complice, Stéphane Blanquet qui lui a taillé sur mesure une série de paysages enchanteurs, il tresse un spectacle fantasmagorique.

■ Y ALLER « Comment ai-je pu tenir là-dedans ? » théâtre jeune public dès 7 ans à la Filature 20 allée Nathan-Katz à Mulhouse salle modulable, mercredi 12 et samedi 15 mars à 15 h. Renseignements et réservations au 03.89.36.28.28 ou www.lafilature.org
Tarif jeune public 9 € adulte/7 € pour les moins de 26 ans.



Un voyage féerique qui met en valeur les thèmes du conte d'Alphonse Daudet : l'enfance, la soif de liberté, les transgressions.

Photo Tristan Jeanne-Valès