

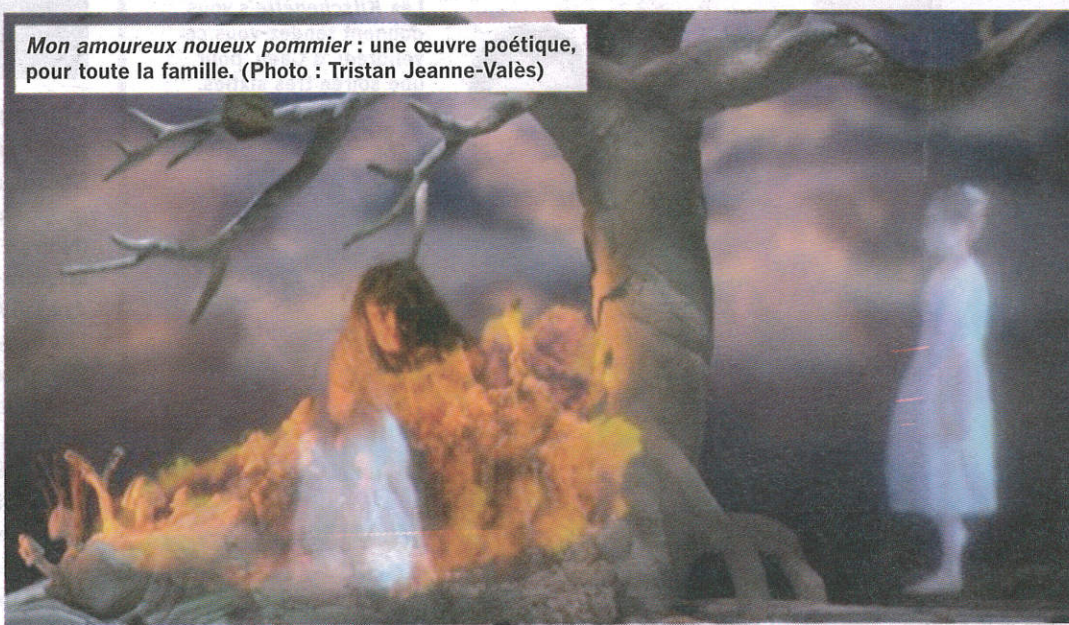
Un arbre, une pomme, la vie...

Du 28 janvier au 8 février, la *Comédie de Caen* accueille *Mon amoureux nouveau pommier*, une pièce poétique, pour toute la famille. Le metteur en scène, Jean Lambert-wild, nous en dit plus sur l'histoire de cet arbre et de son fruit.

Mon amoureux nouveau pommier marque le retour d'un spectacle tout public dans les créations de la *Comédie de Caen*...

Effectivement, le dernier était *Comment ai-je pu tenir là-dedans*, une adaptation du conte *La chèvre de Monsieur Seguin*. Ce spectacle est un grand succès car il tourne toujours, nous en sommes à plus de 300 dates.

Mon amoureux nouveau pommier a été créé au théâtre Chaillot, à Paris, c'est une pièce sur la vie, résumée en quatre saisons. Il y a une grande poésie dans cette nouvelle création.



Mon amoureux nouveau pommier : une œuvre poétique, pour toute la famille. (Photo : Tristan Jeanne-Valès)

Avec qui vous avez monté cette pièce ?

J'ai l'habitude de travailler avec certaines personnes. Jean-Luc Terminarias pour la musique, Stéphane Blanquet pour la scénographie et Marcel Bozonnet dont j'apprécie la voix.

Quel est le rôle du pommier dans cette histoire ?

Ce pommier est en train de vivre son dernier cycle, sa dernière année. Il est bien décidé

à semer des graines pour continuer d'exister. Au fil des saisons, une pomme va résister et tenter de continuer la vie de cet arbre...

Comment intervient Chiara Collet dans cette pièce ?

Elle raconte l'histoire. À l'aide de différents procédés mis en place, elle suit l'évolution du pommier et de sa pomme amoureuse. Un parcours semé d'embûches, car il y a un aspect tragique dans l'évolution de la vie.

Comme le sont les racines ?

Les racines représentent la partie obscure d'un être mais aussi l'origine de la vie. Il y a plusieurs niveaux de lecture dans cette pièce et beaucoup de symbolique.

Les enfants s'y retrouveront ?

L'aspect poétique et contemplatif de la pièce va les toucher. En même temps, on ne peut pas cacher la violence de la vie à certains moments. Nous ne sommes pas là pour apporter les réponses mais

pour que les enfants se questionnent. Que ce soit sur le monde adulte ou sur l'évolution de la vie.

➤ **Les 28 janvier, 1^{er}, 4 et 7 février, à 10h et 14h ; le 30 janvier, à 14h30 et 19h30 ; les 29 et 31 janvier, 5 et 8 février, à 14h et 19h30 ; et le 6 février, à 14h30.**
Au théâtre des Cordes, 32 rue des Cordes, à Caen.
Tarifs : de 4 à 24 euros.
Tél : 02 31 46 27 27.

